令和5年1月～3月配架の本

題名	著者名	出版社
地図と拳（第168回直木賞受賞・第13回山田風太郎賞受賞）	小川 哲	集英社
君のクイズ（2023年本屋大賞ノミネート）	小川 哲	朝日新聞出版
光のところにいてね（2023年本屋大賞ノミネート）	一穂 ミチ	文藝春秋
川のほとりに立つ者は（2023年本屋大賞ノミネート）	寺地 はるな	双葉社
ラブカは静かに弓を持つ（2023年本屋大賞ノミネート）	安壇 美緒	集英社
名探偵のままできて（第21回「このミステリーがすごい！」大賞）	小西 マサテル	宝島社
教誨	柚月 裕子	小学館
なんとかしなくちゃ。	恩田 陸	文藝春秋
会話は、とぎれていいー愛される48のヒント	加藤 綾子	文響社
しろがねの葉（第168回直木賞受賞）	千早 茜	新潮社
審議官	今野 敏	新潮社
三流シェフ	三國 清三	幻冬舎
令和その他のレイワにおける健全な反逆に関する架空六法	新川 帆立	集英社
遺産相続を放棄します（文庫）	木元 哉多	角川文庫
女性の覚悟	坂東 真理子	主婦の友社
「ゆっくりお休みなさい」真夜中の人生相談室	宇田川 直子	徳間書店
『戦下のウクライナを描き続けた80日』	岡田 房江	文芸社
あなたはここにいないとも	町田 そのこ	新潮社
荒地の家族（第168回芥川賞受賞）	佐藤 厚志	新潮社
水車小屋のネネ	津村 記久子	毎日新聞出版
署長シンドローム	今野 敏	講談社
やさしさを忘れぬうちに	川口 俊和	サンマーク出版
魔女と過ごした七日間	東野 圭吾	KADOKAWA
菜と嘘の季節	米澤 穂信	集英社
こちら横浜市港湾局みなと振興課です	真保 裕一	文藝春秋
マンガ ぼけ日和	矢部 太郎	かんき出版
もしも彼女が関ヶ原を戦ったら	眞邊 明人	サンマーク出版
介護ど真ん中！親のトリセツ	カータン	KADOKAWA
台湾の少年1 統治時代生まれ	游 珮芸	岩波書店