

令和7年1月～12月配架の本

題名	著者名
藍を継ぐ海(第172回直木賞)	伊与原 新
ゲートはすべてを言った(第172回芥川賞)	鈴木 結生
恋とか愛とかやさしさなら(2025年本屋大賞ノミネート)	一穂 ミチ
ひまわり	新川 帆立
病は気から、死は薬から	塔山 郁
DTOPIA (デートピア) (第172回芥川賞)	安堂 ホセ
楽園の楽園	伊坂 幸太郎
spring (スプリング) (2025年本屋大賞ノミネート)	恩田 陸
死んだ山田と教室(2025年本屋大賞ノミネート)	金子 玲介
禁忌の子(2025年本屋大賞ノミネート)	山口 未桜
カフネ(2025年本屋大賞受賞)	阿部 暁子
君のクイズ(第75回日本推理作家協会賞)	小川 哲
小説(2025年本屋大賞ノミネート)	野崎 まど
アルプス席の母(2025年本屋大賞次席)	早見 和真
放課後ミステリクラブ(5)龍のすむ池事件	知念 実希人
嘘と隣人 (第173回直木賞候補作)	芦沢 央
リペアラー	大沢 在昌
珈琲怪談	恩田 陸
そういえば最近	寺地 はるな
やなせたかしの素顔 のぶと歩んだ生涯 (文庫)	伊多波 碧
ユビキタス	鈴木 光司
謎の香りはパン屋から(2025年このミステリーがすごい! 大賞受賞)	土屋 うさぎ
どうせそろそろ死ぬんだし(2025年このミステリーがすごい! 文庫大賞受賞)	香坂 鮪
一次元の挿し木(2025年このミステリーがすごい! 文庫大賞受賞)	松下 龍之介
交番相談員 百目鬼巴	長岡 弘樹
入居条件：隣に住んでる友人と必ず仲良くしてください	寝舟 はやせ
ヨシモトオノ	吉本 ばなな
猫で窒息したい人に贈る25のショートミステリー	「このミステリーがすごい」編集部
まさか私がクビですか？	日本経済新聞社「揺れた天秤」取材班
ブレイクショットの軌跡 (第173回直木賞候補作)	逢坂 冬馬
踊り疲れて (第173回直木賞候補作)	塩田 武士
踊れ、愛より痛いほうへ (第173回芥川賞候補作)	向坂 くじら
トラジェクトリー (第173回芥川賞候補作)	グレゴリー・ケズナジェット
彼女たちの牙と舌	矢樹 純
マスカレード・ライフ	東野 圭吾
どうせ世界は終わるけど	結城 真一郎
放課後ミステリクラブ(7)音楽室のゆうれいとおどるがいこつ事件	知念 実希人

ババヤガの夜(2025年英国推理作家協会賞翻訳部門受賞)文庫版	王谷 晶
一橋桐子の相談日記	原田 ひ香
蛍たちの祈り	町田 そのこ
風神の手	道尾 秀介
降りる人 (小説野生時代新人賞受賞作)	木野 寿彦
いなくなった私へ	辻堂 ゆめ
国宝 (上) 文庫版	吉田 修一
国宝 (下) 文庫版	吉田 修一
5分で読める 誰かに話したくなる怖いはなし	『このミステリーがすごい!』 編集部 編集
さよならジャバウォック	伊坂 幸太郎
さよならの保険金	額賀 滯
涙の箱	ハン・ガン
小泉八雲とセツ	NHK出版
怪談	小泉 八雲
みずいらず	染井 為人
1 (アイ)	道尾 秀介
暁星	湊 かなえ
或るバイトを募集しています 再求人	くるむ あくむ